

I.- DATOS PERSONALES:

Nombre: Juan Manuel Díaz Rodríguez

Lugar de nacimiento: en Valleseco, (Gran Canaria, el 5 de marzo de 1921

Lugar de residencia: Las Palmas de Gran Canaria, (C/ Cronista Navarro Ruiz, 2 - Tefno. 250925 - DNI.42464020.)

II.- TITULOS ACADEMICOS:

- EGB, Enseñanza General Básica, Colegios Públicos y Privados, Valleseco-Teror.
- Bachiller Superior, Instituto Pérez Galdos de Las Palmas de Gran Canaria.
- Profesor de Enseñanza General Básica (Maestro Nacional), por la Escuela de Magisterio de Las Palmas.
- Licenciado en Medicina y Cirugía por la Facultad correspondiente de la Universidad de Sevilla. Cursos de Doctorado realizados en dicha Facultad.
- Especialista en Hematología y Hemoterapia por la Universidad de Madrid.
- Estudios de Economía y Comercio, (sin finalizar), en la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Sevilla.
- Licenciado en Derecho, por la Universidad de San Fernando de la Laguna.

III.- ACTIVIDAD PROFESIONAL MEDICA:

Licenciado en Medicina y Cirugía, por la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla.

Realizados la totalidad de los cursos de Doctorado en dicha Facultad.

Oposiciones a alumnos Interno en el Hospital General de la Macarena, adscrito a la Facultad de Medicina.

Especialista en Análisis Clínicos y Biopatología en los Laboratorios Centrales del Hospital General mencionado, dependiente de las cátedras de Bioquímica y Microbiología, de dicha Facultad.

Especialista en Hematología y Hemoterapia en el Centro de Hematología de Madrid.

Ejercicio Libre de la profesión de médico especialista a Laboratorio de Análisis Clínicos en Las Palmas de Gran Canaria (1º de Mayo, 40)

Oposición a Médico Adjunto de la Especialidad y Hematología a los Laboratorios de Delegación provincial de Sanidad (1951).

Creación del primer Centro de Hemoterapia y Hemodonación de la Provincia de Las Palmas, en los Laboratorios de la Delegación de Sanidad, verificándose desde el mismo, el primer centro de Donantes, la divulgación de su utilidad y necesidad, realización de las primeras transfusiones de sangre conservada en esta Provincia, así como las primeras determinaciones de factor Rh(se había descubierto en 1948), y las

primeras exanguinotransfusiones en la Clínica Santa Catalina

Jefe de los Servicios de los Laboratorios de la Clínica Santa Catalina.

Jefe de los Laboratorios de la Delegación Territorial de Salud de Las Palmas hasta 1986.

Crea la Mutualidad de Previsión Médica de La Provincia de Las Palmas en el seno del Ilustre Colegio Oficial de Médicos, que más tarde hicieron suyas los colegios de otras provincias de la nación y otros Colegios Profesionales.

Crea en 1972 la Sociedad Regional de Médicos especialistas en Biopatología Clínica.

Organiza y Preside el Comité del Primer Congreso Nacional de Biopatología que se celebra en las Islas Canarias, (XIX Congreso, Noviembre de 1972).

Presidente regional de La Asociación de Médicos Especialistas de Análisis Clínicos(1972-76)

Presidente de la Mutualidad de Previsión Médica de la Provincia de Las Palmas.

Miembro de la Comisión nacional Asesora y Fiscal del Consejo General de Colegios Médicos de España (1946-1978), catorce años, cumpliendo la misión de asesoramiento, por dicha comisión, a todos los Colegios Médicos de las Provincias de España.

1956

IV.- PUBLICACIONES:

- "TIPOS DE HAPTOGLOBINAS EN LA POBLACION DE GRAN CANARIA", publicado por y en colaboración, del Departamento de Antropología de la Universidad de Madrid y el laboratorio de Fisiología Animal de la Universidad de Barcelona (separata en Basel 18-569-583-Londres, Suiza y New York)1968.

- "Estudio de los títulos de aglutininas en la población canaria", referente a salmonelosis (tifus, para tifus A y para tifus B), divulgada entre el cuerpo Colegial Médico (no impresa) 1960

- "Aproximación Bio-bibliográfica - El Dr. Juan Bosh Millares". publicada en la Revista - Anuario nº XLI del Museo Canario.

- "Biografía de los Apolinarios", pronunciada en la sede del Gobierno de Canarias (Plaza de San Bernardo), con motivo de la Concesión de la Gran Cruz de Beneficiencia al Dr. Juan Fco. Apolinario. 1986

- LA PROBLEMATICA DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR EN LA PROVINCIA DE LAS PALMAS: CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR" 1968 (Edición limitada, publicada a ciclostil.

- "La Heredad de la Vega Mayor de Telde", publicada en la Reviste Comercial de Telde-1990.

- "MOLINOS DE AGUA Y HEREDAMIENTOS EN GRAN CANARIA", libro publicado en 1989, por la Caja de Ahorros de Canarias.

- Publicaciones (artículos periodísticos):

En los últimos treinta años más de un centenar de publicaciones sobre temas diversos tales como "Carreteras y Autopista en esta Provincia" 1964, "Potabilizadoras y Depuradoras" 1966, "Medio ambiente", "Centrales lecheras", "Paisajes y Turismo", "El problema del agua en Canarias", "La vivienda como problema acuciante". "El deterioro de las playas españolas y soluciones parciales", "Necesidad de Auditorio y Palacios de Congresos", en Las Palmas, publicada en los periódicos de la capital en 1972 y constantemente desde 1962, en los periódicos locales y esporádicamente en los de Madrid, sobre el tema de la Educación en la Enseñanza, los Centros de Enseñanza Superior, y la Universidad, hasta su consecución en 1989.

En 1970, artículos sobre las necesidades de la Isla del Hierro, solicitando un *aeropuerto* y ampliación del Puerto en la Isla.

- Miembro del Consejo de redacción de la Revista Nacional de Biopatología Clínica.

- Miembro del Consejo de redacción de la Revista del el Museo Canario.

Y.- DISTINCIONES:

- Colegiado de Honor del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Las Palmas

- Miembro Honorario del Centro de Iniciativas y Turismo de Las Palmas

- Presidente de Honor de Puerto Rico. (Soc. mercantil turística-residencial)

- Premio Naranja de Oro, por el Ilustre ayuntamiento de Telde (Higuera Canaria), en reconocimiento por la labor en pro de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria

orden del merito Turístico con medalla de Plata
- Medalla Mérito Turístico, concedida por Ministro de Información y Turismo en 1974, con motivo de la onomástica de su Majestad el Rey Juan Carlos I, 24 de junio de 1976.

- Propuesta aceptada por aclamación por el Ilustre Ayuntamiento de Mogán de identificar una de las calles de su municipio con el nombre de Juan Díaz.

VI.- CARGOS EN ENTIDADES CULTURALES, CIENTIFICAS, SOCIALES Y MERCANTILES

a) MUSEO CANARIO

- En Junta General del 21 de Diciembre de 1963, elegido vocal 2ª de su directiva.
- En Junta General del 2 de Diciembre de 1965, elegido vocal 1ª del Museo Canario.
- En Junta General de 28 de Enero de 1966, elegido Director del Museo Canario
- En Junta General del 20 de Diciembre de 1967, elegido por unanimidad, Presidente del Museo Canario.

b) MIEMBRO DE LA COMISION ASESORA NACION DEL CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS MEDICOS DE ESPAÑA.

c) MUTUALIDAD DE PREVISION MEDICA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- Presidente desde 1964 a 1968.

d) PRESIDENTE DEL PATRONATO DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES "LUJAN PEREZ" 1968-1972

e) SKAL (ASOCIACION INTERNACIONAL DE EMPRESAS Y ACTIVIDADES TURISTICAS)

- Miembro de la directiva Provincial (1976-78), como vocal de INFORMACION PRENSA Y PUBLICACIONES.

f) CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO DE LAS PALMAS

- Miembro del mismo desde el día 2 de marzo de 1967, continuando actualmente,
- Vocal de la Directiva, elegido en la Junta General del 31 de Enero de 1969.
- Miembro de Mérito del Centro de Iniciativas y Turismo nombrado en los actos .
- Conmemorativos del aniversario de la Institución.

g) PRESIDENTE Y DIRECTOR GERENTE EN LA PROVINCIA DE LAS PALMAS DE LA SOCIEDAD DE SEGUROS LIBRES DE ASISTENCIA SANITARIA DESDE 1953. UNION PREVISORA, S.A. Y PREVISORA MEDICA CANARIA.

h) VICEPRESIDENTE Y PRESIDENTE EN FUNCIONES DEL PATRONATO DE CONSTRUCCION DE VIVIENDAS SOCIALES "PATRONATO JOSE ARTESANO".

i) PRESIDENTE DE LA ENTIDAD MERCANTIL (TURISTICO-RESIDENCIAL), PUERTO RICO, S.A. (Municipio de Mogán), desde su creación en 1968, hasta 1977 (por dimisión).

j) PRESIDENTE DE LA FUNDACION UNIVERSITARIA DE LAS PALMAS DESDE SU CREACION EN 1982-83, HASTA LA ACTUALIDAD 1991, en la que continúa como tal.

1996 (28 junio), por dimisión

k) VICEPRESIDENTE DEL SERVICIO UNIVERSIDAD-EMPRESA, desde su creación en 1988, hasta 1996 (28 junio) por dimisión

VII.- ASISTENCIA A CONGRESOS -PARTICIPACION

POR EL MUSEO CANARIO.

Presidente del Comité organizador del Simposium-Congreso Internacional de Antropología (monográfico sobre el Cromagnon) 1968-69

COMO PRESIDENTE DE LA ASOCIACION REGIONAL DE BIOPATOLOGIA CLINICA ESPAÑOLA.

Presidente del Comité organizador del XIX Congreso Nacional de Biopatología Clínica, celebrado en Las Palmas en 1972.

Asistencia a los Congresos Nacionales de Barcelona, Valladolid, Salamanca, Valencia, Zaragoza, Santander, Tenerife, Sevilla, etc.

COMO JEFE DE LOS LABORATORIOS Y CENTROS DE HEMATOLOGIA DE LA DIRECCION TERRITORIAL DE SALUD.

Congreso Internacional de Hematología en Moscú (Rusia) en 1969.

Congreso Internacional de Hematología de Kyoto (Japón) en 1974.

Congreso Internacional de Hematología de París (Francia) en 1978.

COMO PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD MERCANTIL TURISTICO RESIDENCIAL DE PUERTO RICO S.A (MUNICIPIO DE MOGAN): PRO. DE LAS PALMAS.

Como miembro del Centro de Iniciativa y Turismo y como miembro del SKAL, asistencia a los Congresos Nacionales de: Madrid, Mallorca, Valencia, Castellón, Granada, Málaga, Tarragona, Barcelona, San Sebastian, Santander, Madrid, Las Palmas, Lanzarote, Tenerife, La Coruña, Oviedo. Y los Congresos Internacionales de : Roma, Amsterdam, Estocolmo, París, Estambul, Dublín, Las Palmas, Abidjan (Costa de Marfil), Johannesburgo (Sudáfrica), Puerto Rico (Isla), Las Vegas (Nevada-EEUU), Singapur, Manila, Australia, Toronto (Canadá), París (Francia), Lisboa (Portugal), Río Janeiro (Brasil), etc.

VIII.- ACTIVIDADES EN LOS DIVERSOS CARGOS

CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO DE GRAN CANARIA

Miembro de este Centro desde el día 2 de Marzo de 1967.

Miembro de la Junta Directiva hasta la actualidad, desde 1 de Enero de 1969.

Se le nombra miembro de Mérito de esta entidad en los actos celebrados con motivo del aniversario de este Centro (L aniversario), en el año 1984.

Interviene en cuantos temas se han tratado en este Centro, destacando por la importancia de los mismos: los problemas del aeropuerto; limpieza de carreteras; sugerencias referentes a la avenida marítima, a la Playa de Las Canteras; la Edición de la revista "Isla Azul", que editó este C.I.T de Gran Canaria; y más concretamente en los siguientes temas:

Año 1969: Interviene en la reunión con todos los alcaldes de la Isla (zona sur) en fecha 2 de Abril con motivo de la insalubridad de las aguas de la zona, así como su embellecimiento de cara y de modo especial en la campaña "cal y flores", que consiguió mejorar en parte el aspecto de la zona.

Año 1971: Colabora con la edición del folleto "Las Palmas y su Provincia", patrocinado por el Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria y la delegación Provincial de Información y Turismo, en programas organizados por el C.I.T. editado en Italia por la Empresa SINET, y que el Patronato de Turismo continua reeditando periódicamente, dada su importancia, hasta la actualidad.

Año 1971: Como miembro de la Directiva de este Centro colabora con el Cabildo en la Idea del "Parque de Canariólogos" del Roque Bentayga.

Año 1972: En el CIT y en colaboración con ASCAN sostiene infinidad de reuniones y elabora escritos y comunicaciones para la conservación de la playa de la Laja, que estuvo amenazada por la autopista del sur; sugerencias y escritos que fueron recogidas por los organismos competentes. En el mismo año interviene en la preparación del festival de fin de año en la Playa de la Canteras, con el objetivo del fomento del turismo, festival que se ha continuado celebrando en años sucesivos, hasta 1978.

Año 1973: Colabora con escritos y sugerencias, dentro de la directiva de este

centro, en diversas actuaciones con el fin de paliar la crisis turística de este año de 1973.

Año 1975: Se crea dentro de este Centro el INTERCIT, compuesto por los CCIT de la provincia, entidades, personalidades políticas, etc., sugiriendo y colaborando en la creación del Patronato provincial de Turismo.

Año 1976: Entre un grupo de miembros de este CIT, interviene y colabora en la activación con el Ayuntamiento en la compra de los solares de la puntilla con el fin de, por fin, llevar a cabo la construcción del auditorio y palacio de congresos, así como en la próxima ubicación.

Año 1983: Se opone a la colocación de rótulos que incorporaban publicidad en los nombres de las calles, personándose con este centro en la información pública, logrando anular la antiestética iniciativa municipal que hubiera despersonalizado la ciudad, de un modo especial Vegueta.

Año 1984: Se conmemora el 1.º aniversario del Centro de Iniciativas y Turismo, entre cuyos actos destaca homenaje a tour-operadores, líneas aéreas y agencias de viajes, de todos los países que tradicionalmente envían turistas a Canarias.

Año 1989: Interviene colaborando con miembros de la directiva acerca del Cabildo Insular con el fin de lograr evitar el cierre del Parador de Tejeda, tradicional ruta cumbre turística, objetivo que se logra.

Interviene en la sugerencia al Cabildo del cambio de nombre del aeropuerto de Gando por el de Gran Canaria.

Y durante todos estos años bien a título individual, bien como comisión de directiva, visitas al Alcalde de la ciudad, Presidente del Cabildo, a los Consejeros de turismo de la Comunidad Autónoma Canaria, comunicados a los Alcaldes del Sur y de un modo especial al de San Bartolomé de Tirajana y Mogán, advirtiendo sobre la inquietud e inseguridad ciudadana, precios abusivos, deterioro del medio ambiente, construcciones turísticas desorbitadas, deficiente calidad de las aguas, etc.

PRESIDENTE DEL PATRONATO DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES "LUJAN PEREZ" (de 1968 a octubre de 1972 fecha en la cual dimite)

Como Presidente del Patronato de dicha Escuela, realiza las primeras gestiones se encaminaron a obtener subvenciones de entidades públicas, empresarios y banca, (de un modo especial la Caja Insular de Ahorros)

Dada la precariedad de las instalaciones y escasos medios para tan gran número de alumnos que pretendían o estaban en dicha escuela, elabora un informe de la situación y se desplaza a Madrid acompañado del Vocal del Museo Canario D. Manuel Hernández Suárez, ya que al mismo tiempo teníamos una entrevista con altos directivos de la Fundación March, con el fin de solicitar una subvención para actualizar las instalaciones del Museo Canario.

Solicita audiencia con el Ministro de Educación y Ciencias y el Director General de Bellas Artes, (Ministro Sr. Villar Palasí y Director General Florentino Pérez Embid), y presenta el mencionado escrito solicitando la creación de la Escuela de Artes Aplicadas y oficios Artísticos. Visita realizada en Marzo de 1969 en la cual se le promete su creación inmediata, así como la concesión del importe de la construcción de la Escuela; condicionada a que el Ayuntamiento de la Capital (Las Palmas de Gran Canaria), cediera un solar idóneo para su construcción.

Conforme a la promesa del Ministro/Director General, con motivo de mi visita, la Escuela de Artes Aplicadas y oficios Artísticos de Las Palmas de Gran Canaria fue creada con carácter estatal por decreto núm. 976/1969, con fecha 8 de Mayo, del mismo año, (B.O.E. de 28 de Mayo de 1969), comenzando su funcionamiento a partir del curso 1972 - 73.

Al regresar a Las Palmas visité al Concejal de Cultura, en aquella fecha D. Gregorio León Suárez, dándole cuenta del éxito de la gestión de lo que se congratuló, pero que era pesimista en relación con que el ayuntamiento cediera un solar para la construcción de la misma.

Así fue, y la cantidad destinada por el Ministerio para su construcción se perdió, y hoy años después sigue sin edificio propio.

Se impartieron, aquel primer año de curso 1972/73, las materias de un modo paulatino y sucesivo, repito las materias de decoración, dibujo, publicitario, delineación artística, talla en madera, cerrajería artística, vaciado artístico, corte y confección, etc.

(1)

*Con sede itinerante
te, hasta su última
locación definitiva
en San Cristóbal,
en el nuevo edificio
construido con los*

EL MUSEO CANARIO

Miembro de la directiva como vocal 2ª y vocal 1ª, durante los años 63 y 65.

Director de El Museo Canario, elegido en Junta General de 28 de Enero de 1966.

Presidente de El Museo Canario, elegido en Junta General de 20 de Diciembre de 1967.

En primer lugar destacar que durante su mandato, continua como siempre siendo foro y lugar de simposiums, conferencias, exposiciones y de un modo especial foro de todos los intelectuales y científicos canarios, con su clásica actividad de bibliotecas, hemerotecas, archivos y visitas de propios y extraños a sus valiosas colecciones arqueológicas y antropológicas.

Desde los años 1963 a 1967, como vocal 1ª y vocal 2ª colabora con la Directiva, en las diversas actividades llevadas a cabo por la misma.

Elegido, director del Museo Canario en 1967, se preocupa de intensificar las relaciones culturales y científicas, Real Academia Española de la Lengua, Real Academia de la Historia y Centros de Investigación de las Universidades Españolas relacionadas con los temas propios de las características de nuestro Museo, (Arqueología, Antropología, Archivo de la Inquisición, etc.), cuyos resultados fueron entre otros:

A) En colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Ministerio de Información y Turismo y Delegaciones Provinciales de Turismo, lograr subvenciones con el fin de propiciar los desplazamientos de los intelectuales españoles a estas Islas, cuya tribuna Había de ser la de nuestro Museo Canario:

De esta época es la presencia en el Museo de:

- Profesor Jean Camp. de la Universidad de Aix. (Francia).
- Carlos Murciano.
- El Poeta Federico Muelas.
- El Escritor y poeta Luis López Anglada.
- El Profesor Santiago Martínez Fornés del Instituto Marañón.
- El escritor Gallefo y Director del Diario Faro de Vigo Alvaro Cunqueiro.
- El escritor Gaditano Solís.
- El Académico de la Lengua Julián Marías.
- Ex-Ministro Arrese.
- Profesor Tarradellas.
- Víctor Morales.

(1)

B) A iniciativa de la Directiva y por gestiones personales del Director con los librereros de la Provincia y editoriales del territo peninsular se celebra en Canarias (Las Palmas), la primera Feria del Libro.

Se celebra en el recinto del Parque de San Telmo, preparando las casetas con subvenciones obtenidas de diversas entidades, en la que colaboró intensamente Rexasch. Se invita a la inauguración de la Feria y Conferencia en el Museo Canario al Académico de la Lengua y Presidente del Instituto Nacional del Libro (INL), Profesor Guillermo Díaz Plaja.

(1)

C) Se inicia la formación del herbario del Museo Canario, con flora específica-autóctona de la zona macaronoseica dirigida por el botánico Profesor Kunkel, así como las ediciones de los primeros "cuadernos de botánica", financiados por el director de Museo.

D) Se convoca Asamblea con invitación especial a presidentes de instituciones culturales, intelectuales de la Provincia, instituciones políticas y administrativas, procuradores en Cortes, etc. Con el fin de sugerir la creación UNA COMISIÓN QUE ESTUDIARA LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA EN LA PROVINCIA, con especial incidencia en la universitaria.

Se me nombra Presidente de dicha Comisión, al margen de la dirección del Museo Canario, que continuaba en ella.

La Comisión en pocos meses de elaboración de estadísticas, queda como todas las Comisiones reducida a dos personas, el Director del Museo y el Vocal y director de la Revista del Museo Canario, Manolo Hernández.

Trabajamos intensamente durante un año, y al margen de estadísticas recogemos opiniones autorizadas sobre el tema, elaborando con una memoria de cien páginas, que impresas a ciclostil (200 ejemplares), entregamos a todas las autoridades y entidades culturales, al mismo tiempo que me desplazaba a Madrid, para entregarla personalmente al Ministro de Educación y Ciencias (Villar Palasi), se depositó en la Secretaría General Técnica de Ministerio, y en la Presidencia del Gobierno al Ministro del Plan de Desarrollo, Vicente Mortes Afonso.

Se solicitaba en la misma, UN CENTRO SUPERIOR DE CIENCIAS DEL MAR, a imagen y semejanza de la Universidad de Pesca del Japón (cuyo tema habíamos estudiado en profundidad), UNA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS, ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES, que por ley correspondía a esta Provincia al suprimirse las Escuelas de Estudios Mercantiles, radicada en Las Palmas, y LAS ESCUELAS DE INGENIEROS NAVALES (Astilleros del Puerto de la Luz), y de TELECOMUNICACION.

EL INFORME TUVO FAVORABLE ACOGIDA, SEGUN INFORME DIRIGIDO A MI POR LA SECRETARIA GENERAL TECNICA; que al mismo tiempo solicitaba aplicación de determinados datos. Decía el informe "las sugerencias contenidas en dicho estudio son sumamente atractivas".

ESTE ES EL PRIMER ESTUDIO QUE POR ESCRITO SE ELEVA A LOS MINISTERIOS EN VISITA PERSONAL, al margen de lo escrito en la prensa y a la labor que en todo momento llevaron a cabo los Cabildos (2)

De una forma inmediata quedó dicho estudio "aparcado". Diez años después sería el

Ministro Mayor Zaragoza quien sugeriría la creación de una Facultad de Ciencias del Mar (no se si por iniciativa propia o por la constancia de dicha petición en la Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia).

(1)

En 1968 también se propone la idea de la celebración de un simposium internacional del hombre de Cromagnon, para conmemorar el centenario del descubrimientos de esta raza que pobló el continente Euroasiático, (descubierto en la Dordoña Francesa). La idea prospera contactamos con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Patronato Jose María Cuadrado, Presidido por el Ex-ministro José Luis de Arriase, al que por motivos profesionales me unía una amistad personal), y con el Patronato Saavedra Fajardo, Presidido por el Profesor Dr. Luis Pericot.

Se celebra el simposium en 1969, con asistencia de numerosos investigadores nacionales y extranjeros, que lanzaron a nuestro Museo al Mundo Internacional de la Ciencia y la Investigación, (profesores europeos y americanos: Beltran, Pericot, Tarradell, Echegary, Mary Pierre, Babout, Valois, Prof. Rumeu de Armas - Presidente de la Real Academia Española de la Historia.)

Se inician las actuaciones del Teatro "La Carbonera", cuya sede fue nuestro Museo.

Gestión personal del Presidente para obtener de la Familia Liftchut-Salas la famosa colección de numismática, desde la creación de la moneda hasta la Epoca Romana, (cuya colección de valor incalculable alberga nuestro Museo).

Se contacta con el Ministerio de Información y Turismo y la Delegación Provincial de Información y Turismo e Instituto, Nacional del Libro, la subvención de las figuras principales del país en letras, artes y ciencias, para utilizar el foro de nuestro museo con tal éxito, que en esta época pasaron por el mismo, entre tantos otros: Carlos Murciano, Jesús Torbado, Julio Caro Baroja, Alvaro Cunqueiro, Solís, Camilo José de Cela, Gloria Fuertes, el Premio Nobel Miguel Angel Asturias, los académicos: Alvar, Cela, Julián Marías, Guillermo Díaz Plaja, etc.

En 1967, siendo Director, organiza en colaboración con los librereros de la Provincia la primera Feria del libro, para cuya apertura se invita al Académico de la Lengua D. Guillermo Díaz Plaja (Parque San Telmo), que se continúa celebrando hasta 1978.

En este año se inicia la colección de botánica, por el prof. Kunkel, así como la edición de los primeros cuadernos de botánica que subvenciona el Director

En 1968, se recibe como donación el Archivo Musical del Maestro Valle, (Profesor Bernardino Valle Chiniestra), que se conserva en el Museo.

En 1971, se celebra exposición regional de numismática.

En 1972, Exposición Bibliografía Internacional del Libro y creación en la sede del Museo Canario del Instituto Goethe.

En 1971, martes 3 de Agosto, en los periódicos de la provincia se publica una comunicación del Presidente, censurando la actitud de las autoridades provinciales respecto al Museo y control cultural y censurando al Gobierno Nacional preguntando por el tráfico de droga, por los canales de transvase y presas de la isla con motivo de la escasez de agua, por la falta de autopista, por la carencia de industrias, por la más baja renta per cápita de España, por el mayor índice de analfabetismo de nuestra Nación, por la suciedad, por los atentados paisajísticos, por los robos, por la inseguridad ciudadana en nuestras noches porteñas, etc.

En Junio-Julio de 1972, realizo otra visita al Ministerio de Educación y Ciencias, visito al Ministro que me dice posponer la creación de nuevos centros a la nueva Ley de ordenación Universitaria: en la Secretaría General Técnica del Ministerio; me dicen que en el tiempo transcurrido las autoridades locales no habían pasado por allí a recabar la creación de los Centros de Estudios Superiores que en 1968 habíamos solicitado desde el Museo Canario.

Sin haber terminado mi mandato como Presidente del Museo Canario, me tomo el verano como meditación y en la reunión de la Directiva que convoco para el jueves 27 de Octubre de 1972, doy cuenta a la directiva de mi dimisión irrevocable, al mismo tiempo que doy cuenta del escrito que envié a los medios de comunicación titulado "Las nebulosas políticas de la Provincia - Aspectos Parciales: Los centros culturales y la enseñanza", alegando como motivo "el estar en desacuerdo con la política cultural y de Enseñanza" que se llevaba en esta Provincia.

El escrito se publica en portada y páginas interiores del Diario de Las Palmas, Eco de Canarias y La Provincia, el día 29 de Octubre de 1972 y entre otros temas fustigaba a las autoridades locales y gobierno central por... PORQUE LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MIENTRAS LANGUIDECE ALBERGADA EN LA CASA DE COLON, tiene una primera piedra enterrada en la plaza de Tomás Morales, porque las Escuelas Especiales de Ingeniería y Arquitectura esperaban lugar definitivo de ubicación, porque El Museo Canario, tiene otra primera piedra enterrada en los jardines de la Avenida Marítima junto al Metropol, porque la Escuela Aplicadas y Oficios Artísticos, cuya creación yo había solicitado al mismo tiempo que el presupuesto para su construcción, se albergaba en la Academias Municipales, porque el Ayuntamiento no cedía el solar para su construcción, porque las promesas de construcción del Palacio de Congresos y Auditorium.

Cansado de tanta desidia política provincial, se publica en los periódicos de la Provincia, (29 de Octubre de 1972), un amplio comunicado como Presidente del Museo, en el cual comunicaba su dimisión del Museo Canario y como Presidente del Patronato de la Escuela de Bellas Artes "Luján Pérez", por estar en desacuerdo con la política docente y cultural, tanto a nivel provincial como por parte de las autoridades nacionales.

Nota: Esta opinión sobre las carencias culturales y docentes de la Isla se había generalizado: ya en Agosto de este mismo año, 1972, celebramos la asamblea abierta en el Gabinete Literario, solicitando Universidad para Las Palmas.

COMO PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD MERCANTIL TURISTICO-RESIDENCIAL 'PUERTO RICO S.A', EN EL MUNICIPIO DE MOGAN.

Se me elige Presidente por aclamación, a pesar de ser socio minoritario (casi simbólico), en la primera Asamblea General de la sociedad que tiene lugar en el Club Náutico de Las Palmas en 1968.

Acepto con la condición de no cobrar honorarios de ningún tipo, como Presidente del Consejo de Administración, ya que ésto me permitía libertad de actuación frente a la mayoría del capital y frente al Consejo de Administración.

De otra parte me ilusionaba crear la primera Urbanización del sureste de la isla, la zona de clima más privilegiado y primera Urbanización del Municipio de Mogan. Me ilusionaba asimismo hacer algo distinto corrigiendo o no repitiendo los errores que se estaban cometiendo en San Agustín y el Ingles (Municipio de San Bartolomé de Tirajana).

Nos propusimos:

A) Evitar las alturas con el fin de no perder el paisaje marítimo

B) Crear una playa artificial (La primera de España).

C) Crear dos puertos deportivos (Puerto de Escava y Puerto Base). *Primer Puerto deportivo de Canarias*

D) Crear una escuela de vela (durante mi mandato se firmó la cesión gratuita por acuerdo del Consejo de Administración, de los terrenos para la construcción de la misma. Cedidos a la Federación de Vela, se iniciaron los primeros cursos ~~en edificio~~ en campamento playero).

Por la misma ha pasado toda la juventud de la isla en los veinte años, con los resultados tales como las medallas Olímpicas de Oro de Los Angeles.

E) Convertir todo el Valle en zona ajardinada y deportiva (centro comercial, bolera, piscina, tenis, frontón, etc.).

F) Un campo de golf en la zona alta de las montañas de la finca de Puerto Rico (ésto quedó en proyecto).

G) Sugerimos al Ayuntamiento el apoyo para impedir las casetas en la playa (por ser foco de infecciones), solo sombrillas, lo que logramos con grandes esfuerzos, recurriendo a veces, a la Fuerza Pública pero dotando a la playa de duchas y servicios higiénicos bajo la avenida marítima, con personal adecuado (los primeros servicios públicos de playas en la isla).

H) Por gestión personal logro la visita a la Urbanización del Ministro de Información y Turismo, Sr. Sánchez Bella que inaugura la primera fase, que considera

modélica.

I) También por gestión personal se logra la presencia del Ministro de Información y Turismo Sr. León Herrera para la inauguración de la segunda fase de la Urbanización, que sigue considerándola modélica. Como detalle curioso e importante del Ministro León al observar el bando^o que prohibía las casetas en las playas, se lleva una copia, lo hace suyo y lo convierte en Decreto, prohibiendo las casetas en todas las playas de España.

J) Nos proponemos desde sus inicios una urbanización con límite de diez mil camas.

K) Con motivo de mi labor y por la aceptación internacional la Urbanización en 1974, el Ministro me concede la MEDALLA DE PLATA AL MERITO TURISTICO. (Se contó para el prestigio de la Vela con Joaquín Blanco, Presidente de la Federación Provincial de Vela y para la Urbanización con un magnífico arquitecto, D. Manuel Roca Suárez). (2)

En 1976, con motivo del boom turístico y la aceptación internacional de dicha Urbanización, cambian los criterios de la mayoría, pretendiendo aumentar las zonas urbanas y por consiguiente el número de camas, entre hoteles y apartamentos. Esta masificación ha desacreditado la Urbanización en cierta medida, aunque conserva el sol, el clima y todos los objetivos que se consiguieron en los primeros años.

(1)

PATRONATO DE SAN JOSE ARTESANO (27 DE SEPTIEMBRE DE 1967)

Preocupado por el problema social de la falta de vivienda, agravado en la década de los sesenta por el fenómeno de la inmigración de las zonas rurales, unido a la alta tasa de natalidad que aún persistía en la Provincia, había palpado de un modo realista la gravedad del problema, ya que por motivos profesionales tenía ocasión de visitar con frecuencia las zonas periféricas de la ciudad, donde se acentuaba el problema, el hacinamiento y el chabolismo.

Esta inquietud me lleva a proponer a un grupo de amigos la idea de crear una "Entidad Promotora de viviendas", al margen de la labor estatal, con fondos recaudados mediante cuotas mensuales entre la sociedad de Las Palmas. (1)

Nos planteamos el proyecto como la construcción de MIL VIVIENDAS, que por supuesto, fue tildado como utópico. Con el fin de acelerar la obra cuya pretensión nos proponíamos, en lugar de crear una nueva Entidad con los consiguientes trámites de Estatutos, aprobación, justificación de fines ect. el grupo inicial acuerda solicitar del Director de Cáritas, D. José Rodríguez, que se nos facilite el nombre y Entidad creada por Cáritas "PATRONATO DE SAN JOSE ARTESENO", que ya había construido algunas viviendas para extremos necesitados en pueblos de la isla.

En nuestras manos el organismo adecuado, se crea un órgano de gestión en el que formo parte como VICE-PRESIDENTE DEL PATRONATO, y ya comenzamos a aglutinar un amplio sector de la población de Las Palmas, de los sectores acomodados, con cuotas periódicas variables que durarian hasta terminar la obra, así como aportaciones cuantosas aisladas. Nuestra sociedad respondió a la llamada hecha a través de gestiones personales e individuales entusiasmados con la novedad de la idea.

El Comité de Gestión estuvo formado en sus inicios por Cesar Llorens como Presidente, Juan Díaz Vice-Presidente, Antonio Miranda Junco Tesorero, D. José Rodríguez, Jaime Laplace. María Teresa Prats y los jesuitas Villen (director y creador de Radio Eca), el padre Briales y otros, más los colaboradores.

A poco de iniciada la marcha, tuve que asumir la presidencia por enfermedad grave vascular de Cesar Llorens, acumulando Presidencia y Vice-Presidencia.⁽²⁾

Al afrontar el reto que nos habíamos propuesto, la primera gestión lógica era disponer de los terrenos adecuados; teníamos conocimiento que los ubicados después de San Roque (Lomo Blanco), camino de Tafira Baja y Seminario eran propiedad del Obispado, hice una gestión personal con el Obispo, ya en los últimos años de actividad episcopal de PILDAIN. No pudimos llegar a un acuerdo porque pretendía casas "unifamiliares para evitar la promiscuidad", cuando nuestra pretensión eran bloques de cinco plantas con el fin de ahorrar terreno.

Pero poco después llega a la Diócesis, el nuevo Obispo, José Antonio Infantes Florido, que casualmente habíamos coincidido en Sevilla, el haciendo derecho y yo medicina.

Al mismo tiempo, de la misma procedencia y de la misma época (Sevilla) llegaba el nuevo Presidente de la Audiencia Territorial, Pérez Ruiz, compartiendo ambos la idea

entusiasmados.

Llegamos fácilmente a un acuerdo y por un precio simbólico, nos cede el Obispado, todos los terrenos del Lomo Blanco para la construcción de dichas viviendas.

En posesión de los terrenos, los arquitectos diseñan el plan, según nuestros criterios (una urbanización autónoma: calles, plaza, iglesia, grupos escolares ect). Ya en marcha la idea nos ponemos y la realizamos:

- a) Solicitar un crédito del Banco de la Construcción (Plaza de Santa Bárbara Madrid, que nos fue concedido).
- b) Realizar convocatoria de aspirantes a dichas viviendas, sujeta a las bases o circunstancias que se especificaban en las mismas.
- c) Solicitar la colaboración de un grupo de Asistentes Sociales, que frente a cada aspirante, se realizaban visitas a domicilio, con el fin de verificar la exposición de datos, mediante los cuales debíamos seleccionar a mil familias entre los varios mil aspirantes.
- d) Terminada la urbanización y las viviendas, en 1971 se entregan a los beneficiarios, gratuitamente, quedando una fracción del crédito del Banco de Crédito a la Construcción, que habían de pagar de forma simbólica de alquiler, los propietarios.

En 1971 se inaugura la urbanización con la entrega de viviendas, asistiendo los propietarios, el Comité Ejecutivo, los colaboradores, las autoridades civiles y eclesiásticas.

Fué la primera importante promoción de viviendas sociales llevadas a cabo por un grupo de personas de la calle, que no tiene precedentes en España.

Ahí está la barriada de Lomo Blanco con siete mil habitantes. (Se comenzó el Plan Trienal -como le llamamos-, el 27 de Septiembre de 1967. El 25 de Enero de 1971, se bendijo la Urbanización ya terminada, con asistencia de autoridades y entrega simbólica de las primeras doce viviendas, para no alargar el acto. En los días siguientes se fueron entregando el resto).

FUNDACION UNIVERSITARIA DE LAS PALMAS

En esta fecha, 1982-1983, se crea la FUNDACION UNIVERSITARIA, previa una reunión que tuvimos en el Cabildo unas treinta personas relacionadas o preocupadas por la Universidad, entre los que encontraban el rector de la Politécnica D. Francisco Rubio y presidiendo el Cabildo D. Fernando Jiménez, en la que dio lectura de Estatutos de la futura FUNDACION y la aprobación por el Consejo.

Se constituye la Directiva entre los asistentes, como miembros fundadores en número de cincuenta, y se me elige Presidente. De un modo inmediato se inicia el cumplimiento de los objetivos de sus Estatutos, previas gestiones en Madrid (Dirección General de Fundaciones), y aprobación, reconocimiento, clasificación e inscripción en el Registro de Fundaciones docentes como "Fundación Universitaria de Las Palmas-Fundación de Promoción. (Orden de 20 de Diciembre fe 1983, de la Consejería de Educación y Ciencia de la Comunidad Autónoma de Canarias).

Integran la primera Directiva: Presidente, Juan Díaz; Vicepresidente, Lizardo Martel; Secretario, Rafael Vera que actúa además como asesor jurídico de la Fundación y continúa en la actualidad. Forman parte de esta primera Directiva casi todos los históricos de las reivindicaciones universitarias, y de un modo especial los Presidentes de Instituciones Culturales(Mercantil, Gabinete Literario, Real Sociedad Económica de Amigos del País) etc.(1)

Los objetivos de sus Estatutos se llevaron a cabo cumpliéndolos de un modo inmediato:

a) Fomentar, promover y difundir toda clase de actividades relacionadas con el estudio e investigación de los problemas de la educación en las Islas Canarias, a todos los niveles y de un modo especial a la Provincia de Las Palmas.

b) Coadyuvar y colaborar con los Centros Universitarios Superiores existentes (Un. Politécnica), Corporaciones Locales, Instituciones docentes, Entidades y Asociaciones Culturales, Profesionales, Económicas y Empresariales de esta Provincia, para entre todos impulsar y llevar en buen fin el objeto largos años pretendido y necesitado, "LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA".

Así desde sus inicios las metas eran entre otras:

a) La Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

b) La concesión de becas y ayudas económicas a postgraduados y profesorado con el fin de promover la investigación científica, humanista y técnica.

c) Identificar con estas inquietudes a toda la sociedad canaria, Instituciones culturales y mundo empresarial.

d) Emisión constante de entrevistas, publicaciones, comunicaciones a través de todos los medios de comunicación para la consecución de la Universidad de Las Palmas.

e) Integrarse en la Comisión que proponía una ley de Iniciativa Popular

tendente a obtener del Gobierno la Reorganización de la enseñanza en la Región mediante una ley de Reorganización Universitaria.

f) Convocar una manifestación a la que asistieron unas trescientas mil personas para forzar al Gobierno a admitir dicha iniciativa de ley, comisión que presidió brillantemente el profesor de Empresariales y Decano del Colegio de Economistas Dr. D. Antonio Marrero Hernández, cuya labor nunca será valorada en su justa medida. El mismo, se encuentra hoy integrado en la Directiva del consejo del Patronato de la Fundación Universitaria, realizando una brillante y efectiva labor.

Resumiendo:

a) Se consigue la ley de Reorganización Universitaria, con la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, y la existencia por consiguiente de dos Universidades en nuestra región (La Laguna y Las Palmas de Gran Canaria).

b) Paralelamente se logra integrar una gran parte de nuestra sociedad, de modo especial el mundo empresarial para patrocinar el fomento de la investigación llevándose a cabo en estos últimos años (1983-1991), la dotación de cerca de cien Millones y 194 Becas o Ayudas Económicas a postgraduados y profesorado, que realizan estudios además de en nuestras dos universidades regionales, en las nacionales y en los centros de investigación más importantes de las más prestigiosas universidades extranjeras.

c) En 1988, creación de servicio Universitario-Empresa, logrando uno de nuestros más importantes objetivos, la interconexión entre el mundo universitario y empresarial, así como el acercamiento de la Universidad a nuestra sociedad: producto de ello son la serie de convenios formados entre la Universidad, la Fundación universitaria con Entidades Locales, Corporaciones, Empresas Nacionales y Extranjeras; por cuantías que se acercan a trescientos millones.

d) Bajo los auspicios del llamado Servicio Universitario-Empresa, se gestionan proyectos europeos de colaboración tales como: AUEF, SRPIT, OTRI, COMETT, STRIDE etc.

e) La Fundación en 1986, por acuerdo del Consejo del Patronato, se dirige al Gobierno de la Comunidad Autónoma, a través del Consejo de Educación y ciencia y del Director General de Universidades, SOLICITANDO LA CREACION DE LA ESCUELA DE IDIOMAS, que se logra mediante Decreto 115/86 de 26 de Junio de 1986) B.O.C.A.11 de Junio, rigiéndose por la ley 29/81, 24 de Junio.

La petición se hacía como es lógico para la creación de Las Escuelas de Idiomas en ambas Provincias. El éxito ha sido tal que los aspirantes han ido por millares; saturándose de un modo inmediato y viéndose el Gobierno obligado a crearlas en el resto de las islas.

f) En 1989, con motivo de la terminación del último curso de la primera promoción de las Escuelas de Idiomas, por acuerdo del Consejo del Patronato, del 21-XII-89, se dirige el Gobierno a la Comunidad Autónoma, solicitando se arbitren los medios necesarios para, contando con Escuela de Traductores e Intèrpretes, Escuela de Comercio Exterior, Escuelas de Idiomas y el British Council, acopiar el números de profesores necesarios con el fin de convertir a nuestra Comunidad en Bilingue (español-ingles), pero desde parvularios de tal modo que al llegar a la edad adulta o a la universitaria se tenga conocimiento amplio y suficiente en ambas lenguas, teniendo así posibilidad de lograr elegir un tercer idioma (nuestra encrucijada geográfica y zona de atracción turística europea, así lo exige).

g) Personación ante los tribunales en defensa de la ley de Reorganización Universitaria.

Puesta en práctica la ley de Reorganización Universitaria y en plena actividad nuestra Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, La Fundación Universitaria, desarrollando una labor de apoyo, fomento y estímulo a todas las iniciativas que tiendan a mejorar la calidad docente e investigadora así como, la proyección e inserción en nuestra sociedad que dará lugar al mismo tiempo que su consolidación, a su prestigio científico tanto local como nacional y extranjero

(1) Camilo José Cela
Trufo, un falso
Premio Nobel de
Literatura
Maquiavelo
de la vida y la guerra
(Premio Nobel de
Literatura) (falso
molteco)
Esencia en un instante
Esta, durante los
minutos de la vida
Su →

→ último libro
"Dos veces Bestial"
(2) x/Julio Caro Baroja

POST IT

Pág 3

Doctor Honoris causa por la Univer-
sidad de los Pilares de gran Causa
Hijo predilecto del Pueblo de Vollesee
Hijo adoptivo de la Ciudad de Caracas
Hijo adoptivo de la Ciudad de los Pilares
del gran Causa
miembro de Honor del Circolo Honorario
miembro de Honor de El Museo Cecilio
miembro de Honor del Real Club Náutico
de los Pilares de gran Causa

Pág 11

(1) Primer Terio
del libro en los
Pilares de gran
Causa
(2) y relevantes
miembros a insti-
tuciones causas

Pág 12

(1) 12
El profesor Bas
afirma en sus dis-
curso al ser
investido doctor
por la Univer-
sidad de los Pilares
que sus estudios
e investigaciones
determinantes
por ser ~~Oración~~

Pág 16

(1) 16
Ya no es
moderado,
Tiene 30 mil
Causas, varios
Hoteles
(2) y un excepcional
directivo técnico
1- Fernando Medina
3/ y la temperatura

Pág 17

con sus ~~proyectos~~
de Causa ~~libres~~
3000

Pág 19

19
Her. Repido
Padre, Nicho
Dier-Fraude

pág 21

21
Crecimiento de
un Proletariado
de ~~impulsión~~ de la
actividad de
una revista de ~~publicación~~
primaria
"Vector Plus"
(mitad ~~científica~~
cultura), que tiene
diversos ~~proyectos~~ inter-
nacionales

pág 21

21
Después de ~~esta~~
cerca de actividades
como Presidente
Creci ~~oper~~ ~~hacer~~ ~~proyectos~~
mi ~~exposición~~ ~~que~~
un año de ~~exposición~~
dando ~~proso~~ a una
nueva ~~directiva~~
que ~~puede~~ ~~aceptar~~
mi ~~exposición~~ ~~que~~
fueron ~~de~~ ~~haber~~
que ~~activo~~ ~~con~~ ~~vice~~